



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT



4^{ème} ÉDITION AUVERGNE-RHÔNE-ALPES

ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE

commun, collaboratif, coopératif

21 NOV
2019

LES SUBSTANCES
LYON

#EntreprendreCulture

www.entreprendre-culture-auvergnerhonealpes.fr

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



Afdas



Su Les Substances

AC//RA
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL



ARZUCHI
art, culture, patrimoine





ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

LIBRAIRIE LA FOLLE AVENTURE
Trévoux (01)

CHÂTEAU DU ROZIER
Feurs (42)

LA RÉCUPÈRATHÈQUE
Lyon (69)

QUARTIER MÉTISSEUR
Lamure-sur-Azergues (69)

GRAINE DE SOL
Lyon (69)

LE PLATO
Romans-sur-Isère (26)

SO TICKET/SOCOOP
Clermont-Ferrand (63)

ANIMATION

Delphine TOURNAYRE - Auvergne-Rhône-Alpes Spectacle Vivant – Chargée de mission

DAMIEN DEBARD - HORS-LIGNES - Consultant



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

Auvergne-Rhône-Alpes
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec
Économie Sociale
et Solidaire

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

LIBRAIRIE LA FOLLE AVENTURE Trévoux (01)

Marie-Noëlle Epelly et Ghislaine Coupas-Tahon



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

Auvergne-Rhône-Alpes
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

eelec

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture



La Librairie La Folle Aventure Plus qu'une librairie

Librairie indépendante, généraliste, sous forme
coopérative

Ouverte le 18 mai 2019 à Trévoux

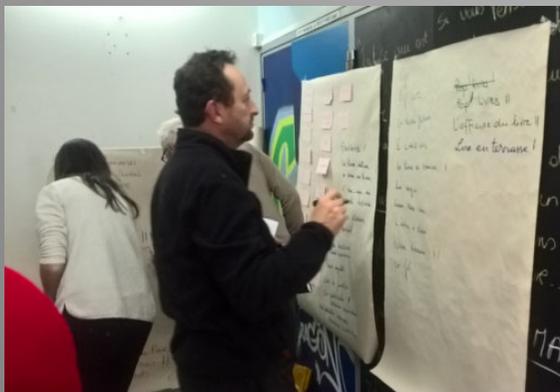
L'histoire commence en juillet 2016



- A Trévoux, la librairie La Plume Rouge vient de fermer définitivement ses portes. La librairie a jeté l'éponge.
- Ce soir-là, ils sont six habitants de Trévoux et des environs à débattre autour d'un apéro. Pas possible, il faut faire quelque chose !

Automne 2016

- Le groupe s'étoffe et réfléchit à des pistes.
- Une librairie indépendante, généraliste avec un libraire professionnel, sous forme coopérative. Bonne idée ! Mais comment faire ?



- Visite de librairies coopératives à Ferney Voltaire et Firminy. Modèle de la librairie des Volcans de Clermont Ferrand transformée en SCOP.
- Pour le financement : coopérateurs, participants au crowdfunding et aide des Cigales, club d'investisseurs de Trévoux.

Un concept

- **Une librairie à coté de chez nous**

- ✓ Indépendante et généraliste
- ✓ Une librairie professionnelle
- ✓ Des bénévoles coopérateurs
- ✓ Des conseils, un comité de lecture, des rencontres



- **Un lieu d'exposition**

- ✓ Multi artistique
- ✓ Vernissages, conférences
- ✓ Ouvert à tous



Principes d'une librairie coopérative

Société Coopérative d'Intérêt Collectif (SCIC)

- **Société** : une société de personnes avec une forme commerciale (SAS)
- **Coopérative** :
 - ✓ 1 personne = 1 voix
 - ✓ 4 collèges : salarié, bénéficiaires, fondateurs, partenaires
 - ✓ 1 présidente / 1 directrice générale
 - ✓ 1 Comité Exécutif
- **d'Intérêt Collectif** : un objet commun, rendre service aux habitants du territoire

Capital : 40 000 euros / 65 associés / 3 Cigales



2017/2018

- Recherche d'un local à louer. Rien ne convient : trop cher, trop petit, mal placé. Moment difficile, découragement. Malgré tout, poursuite des démarches.
- Mars 2018 : Etude de marché et business plan. Le projet semble viable.
- Avril 2018, coup de théâtre : un local idéal au cœur du Trévoux commerçant se libère, mais il est à vendre.
- Mobilisation d'acteurs de l'économie sociale et solidaire : Val Horizon, Villages Vivants et Imocoop qui permet son achat.

2018 / 2019

2018

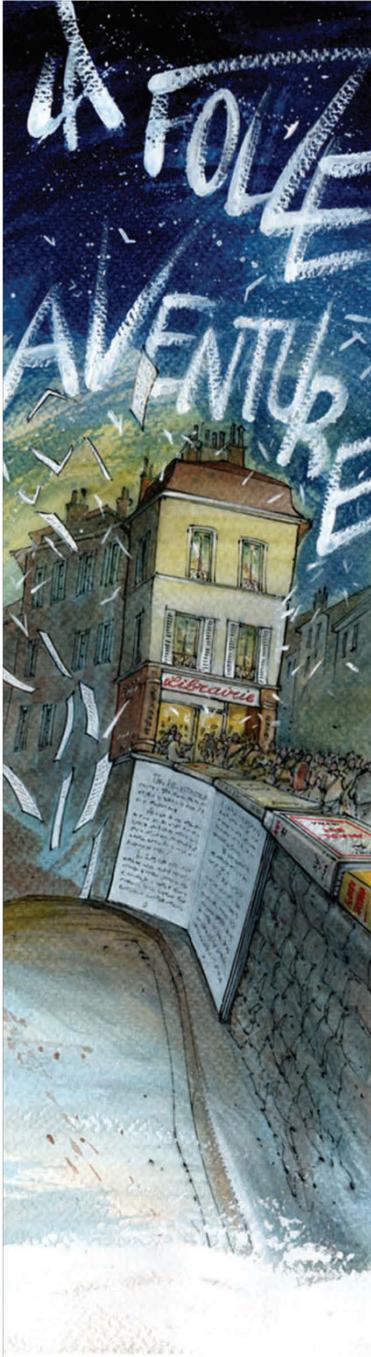
- Juillet : Création de l'association La Passerelle du Livre et des Arts
- Novembre : Création de la SCIC
- Décembre : Recrutement d'Audrey, la libraire.



2019

- Janv à mai: Rénovation du local par bénévoles et professionnels
- Janvier : Choix du nom, du logo
- Février: Choix des rayons, des fournisseurs, commandes
- Avril : Lancement de la campagne de financement





18 mai 2019

Ouverture de La Folle Aventure

Les clients sont présents. Audrey déploie toutes ses compétences, secondée par son équipe de bénévoles-coopérateurs.

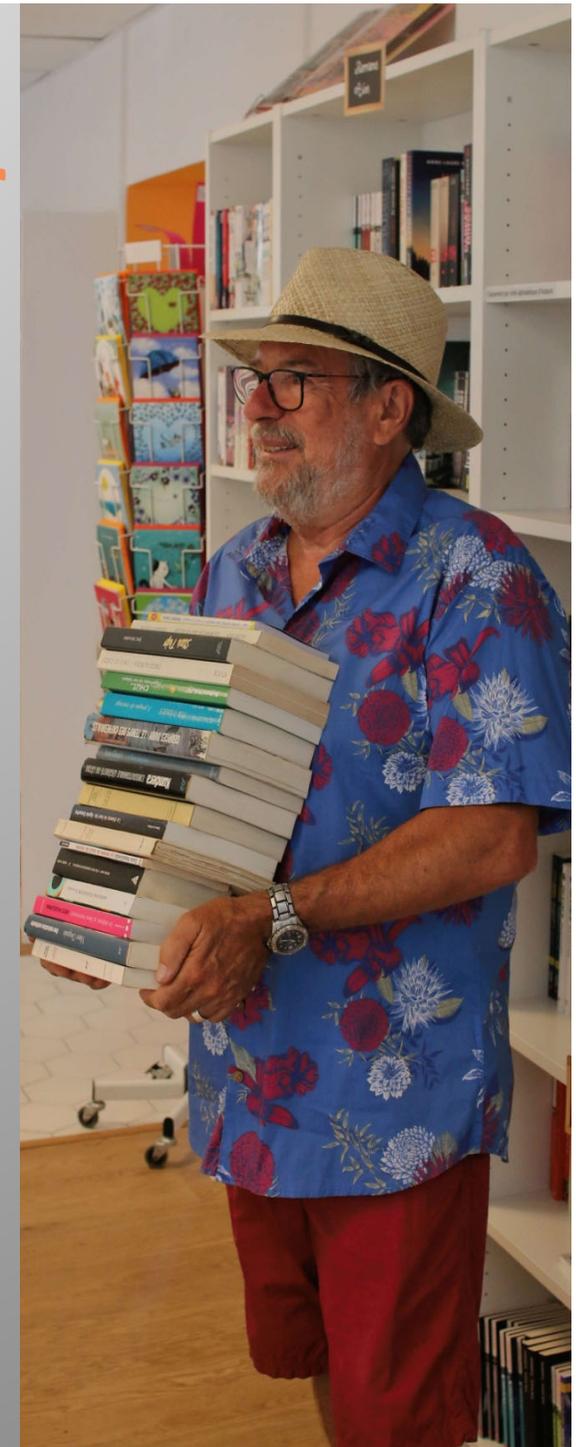
Dans l'espace d'exposition au sein de la librairie, se succèdent dédicaces, expositions d'artistes, spectacles, rencontres intergénérationnelles.





Enjeux pour l'avenir

- Consolider l'animation et la vie coopérative
- Renforcer et renouveler la participation des habitants
- Mettre en place des outils d'analyse de gestion
- Trouver de nouveaux financements pour les animations





un grand MERCI pour leur soutien



AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture





ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

CHÂTEAU DU ROZIER Feurs (42)

Clément Terrade



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

Auvergne-Rhône-Alpes
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec
ÉQUIPEMENT ÉCONOMIQUE
ET SOCIAL

Les Substances

AC//RA
Association pour le Développement
de la Culture et de la Musique

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

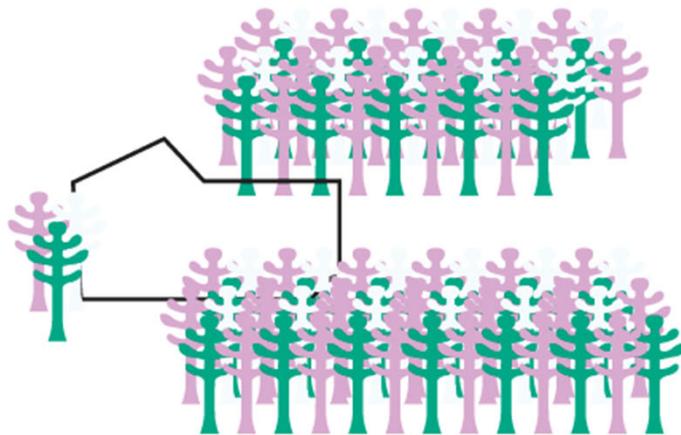
aremacs
Association Régionale
de l'Économie Sociale
et Solidaire

ARZUCHI
Association Régionale
de l'Économie Sociale
et Solidaire



#EntreprendreCulture

Le Château du Rozier
Du projet entrepreneurial au projet collectif



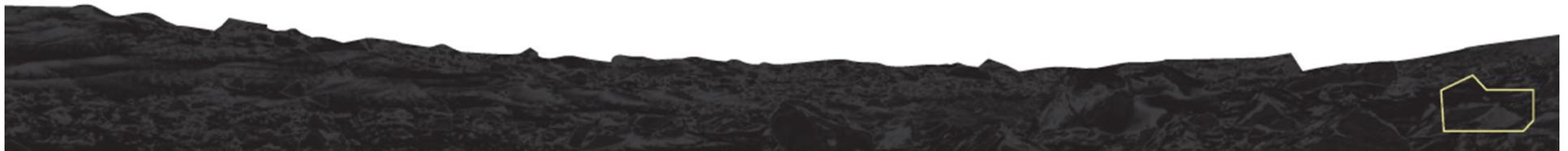
Genèse du projet

// Constat des inégalités territoriales en matière d'offre culturelle (2012)

// Envie personnelle de s'installer dans la Loire (2013)

// Rencontre avec la mairie de Feurs «au bon endroit au bon moment» (2014)

// Constitution d'une SASU et ouverture du Château du Rozier (2015)



Les 4 premières années du Château du Rozier

- // 35 000 spectateurs
- // 360 représentations (dont scolaire)
- // Une programmation tournée vers l'émergence et la découverte
- // Des artistes internationaux
- // 115 abonnés
- // Des partenariats avec les acteurs locaux



Du coup ?

// Montée en notoriété du lieu

// Un public qui vient de plus en plus loin et de plus en plus nombreux

// Intérêt grandissant des collectivités pour notre travail

// Un modèle économique et humain proche des limites

// Une démarche militante contrainte par le format de SASU

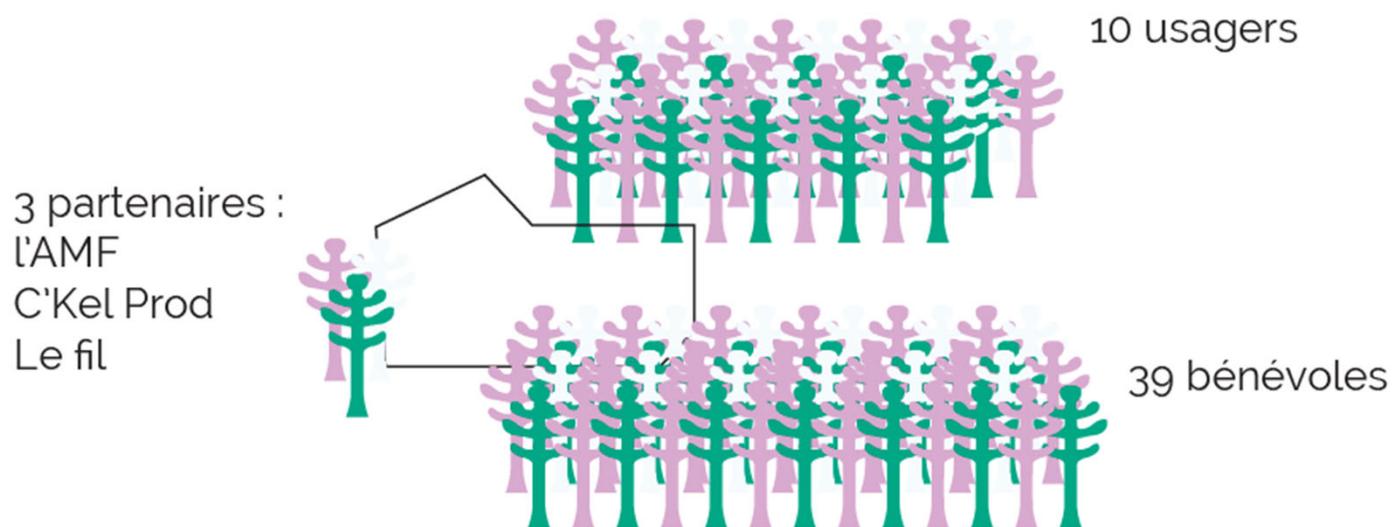


La SCIC comme une évidence

- // Un virage s'est imposé fin 2018
- // Questionnement collectif autour du projet
 - Les habitués
 - Les abonnés
 - Les artistes
 - Les collectivités
 - Les partenaires
 - Etc...



Le Château du Rozier : Projet collectif et coopératif



Merci





ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

LA RÉCUPÈRATHÈQUE Lyon (69)

Sylvère Bourjaillat



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

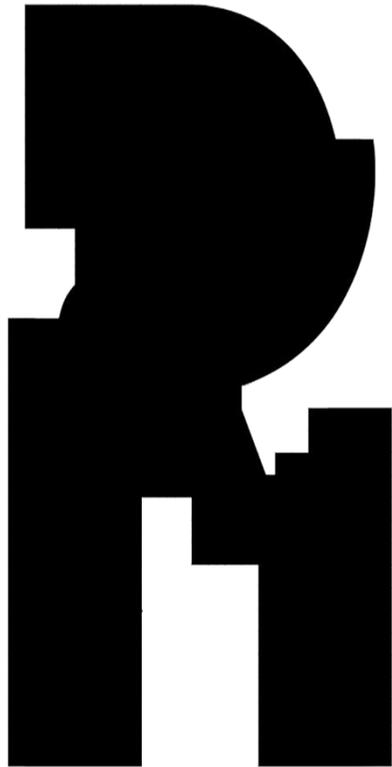
Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture



La Récupérathèque

Magasin de réemploi de l'Ecole
Nationale Supérieure des Beaux Arts
de Lyon

La Récupérathèque
existe maintenant
depuis le 02/06/2015.

C'est une association
forte d'un bureau
composé de 21 membres,
de plus de 300
étudiants adhérents.



**Développement
Durable /
Sensibilisation**

Epargner des ressources gâchées.

Redonner de la valeur à celles-ci en les réinjectant dans un système de production

Sensibiliser l'utilisateur en le rendant conscient de ce qu'il achète, en communiquant sur le gaspillage, la raréfaction et le coût réel des ressources

**Expérimentation
/ Innovation**

Permettre de réaliser des prototypes à coût très faible.

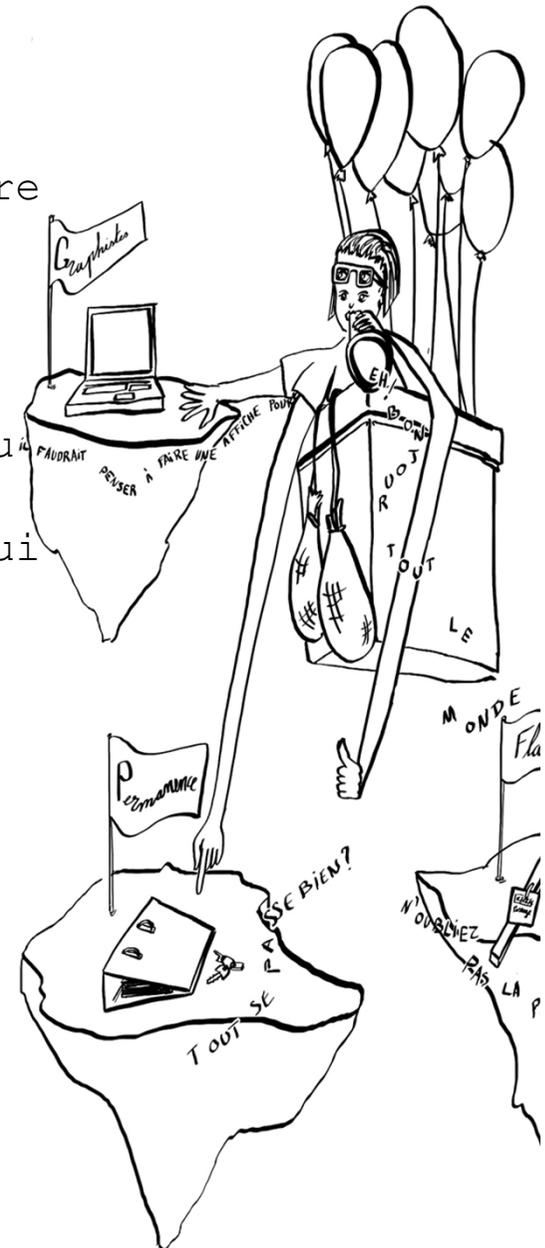
Partir de ressources disponibles dans un espace localisé pour former un esprit de conception flexible et adaptable.

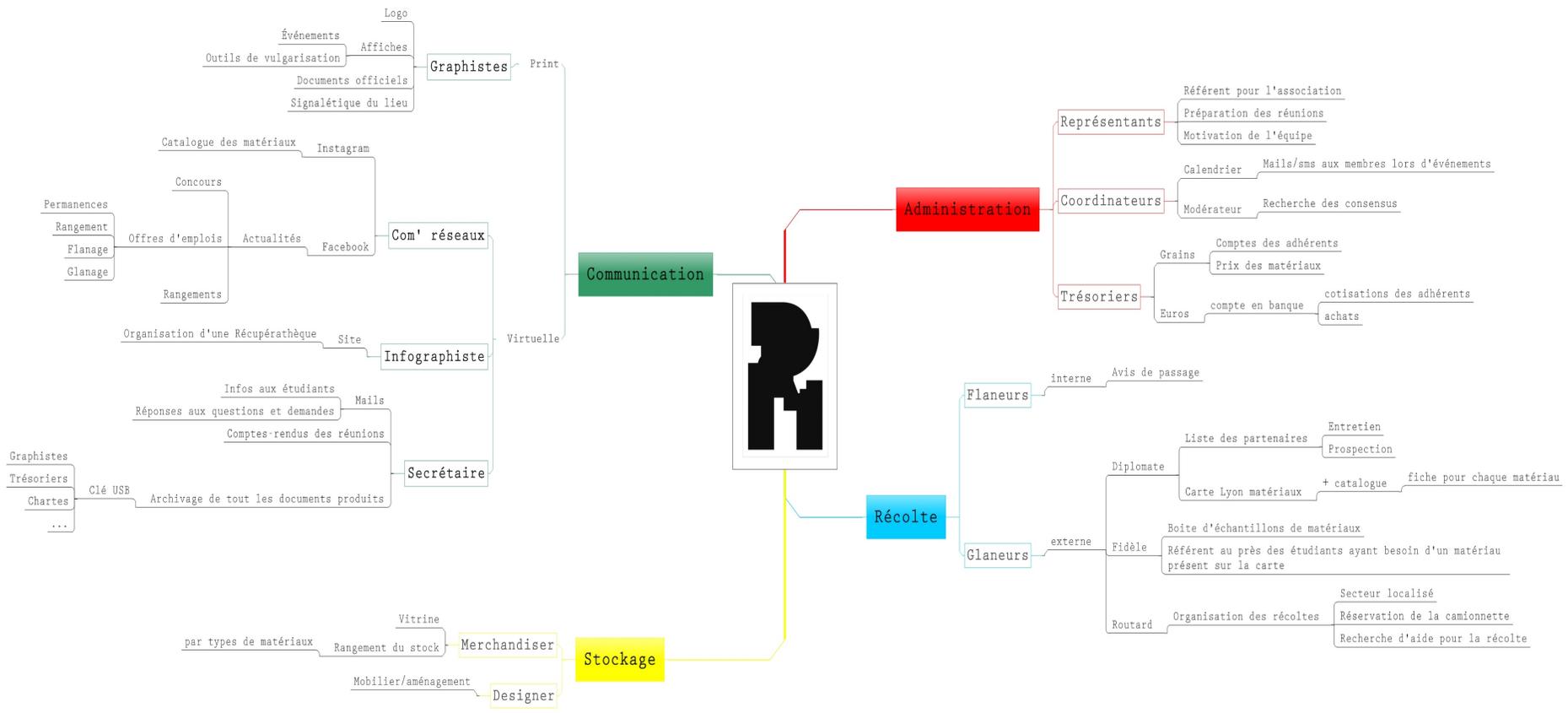
Obtenir des formes inattendues permettant d'innover.

**Solidarité /
Liens Sociaux**

Echanger des matériaux mais aussi transmettre des savoirs.

Décloisonner et créer des liens imprévisibles au sein de l'institution qui accueille la Récupérathèque





Le « Grain » : une monnaie locale

Pour mener à bien les échanges de matériaux, une monnaie propre au magasin est instaurée, le grain. Elle équivaut à l'euro et permet aux adhérents d'acheter et vendre des matériaux à l'association. La monnaie locale ne s'échange pas contre des euros, ce qui permet une plus grande équité entre ses adhérents.

En amont de tout échange il faut adhérer. Cette adhésion permet automatiquement d'acquérir un solde de grains.

2 manières de gagner des grains :

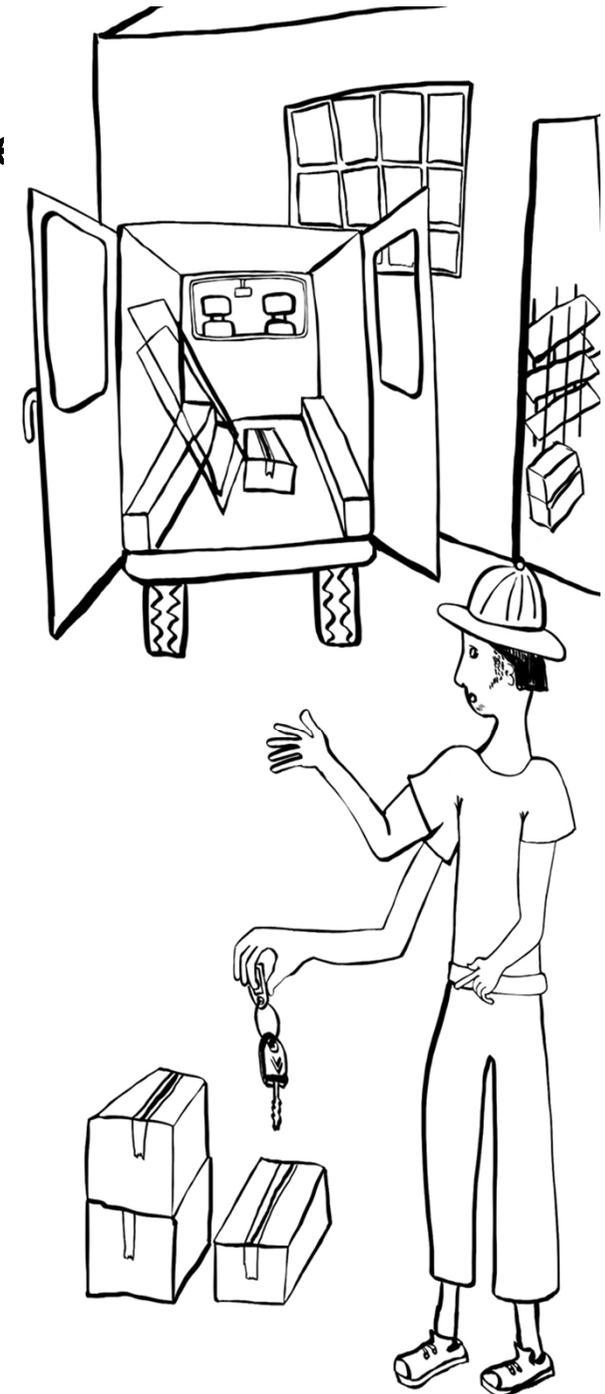
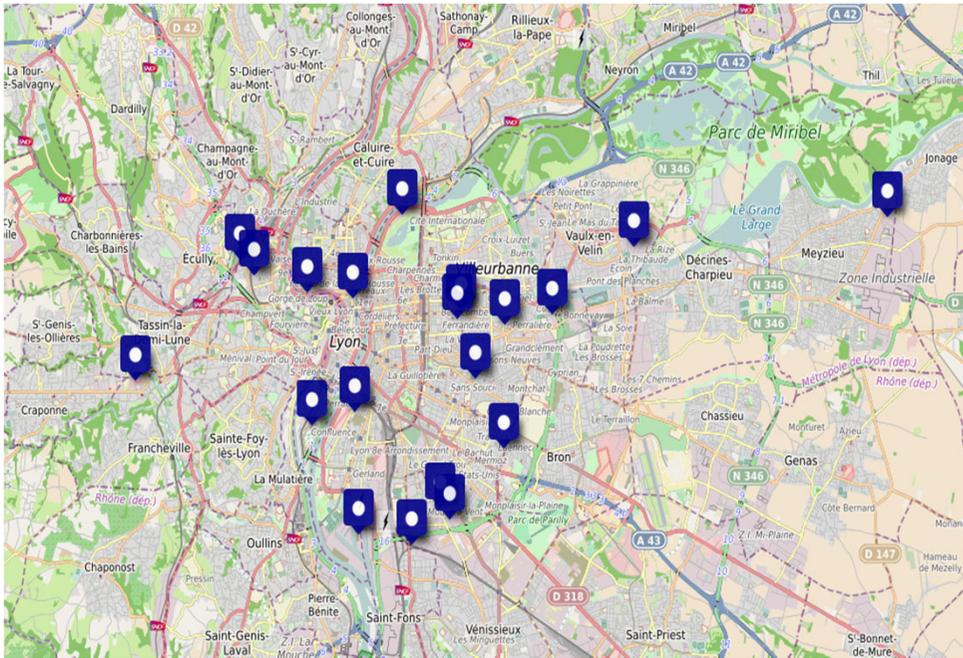
- En léguant à l'association des matériaux dont on n'a plus l'usage, qui a été trouvé à l'extérieur ou glané dans l'école. Ceux-ci sont évalués à leur entrée par un membre du bureau.
- En rendant service à l'association. Régulièrement l'association a besoin d'aide, pour le glanage, les démontages, les rangements du lieu, les permanences, etc... Pour une heure de travail, la rémunération se monte à 10 grains



Les différents gisements de re

Les récoltes de matériaux s'effectuent à deux niveaux. Le premier est celui de l'institution qui accueille l'asso, dans notre cas l'ENSBA Lyon. On parle alors de Flânage.

Le second niveau est auprès de notre réseau de partenaires, sur le territoire de la métropole lyonnaise.











Illustrations : Amaïa Sainz-Ruiz
Récup 2019



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

QUARTIER MÉTISSEUR - Lamure-sur-Azergues (69)

Philippe Douzal



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e4ec
ÉQUIPEMENT ÉCONOMIQUE
ET SOCIAL

Les Substances

AC//RA
Association pour le
Développement de la Culture
et de la Musique

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs
Association pour le
Renouveau de la Culture
et de la Musique

ARZUCHI
Association pour le
Renouveau de la Culture
et de la Musique

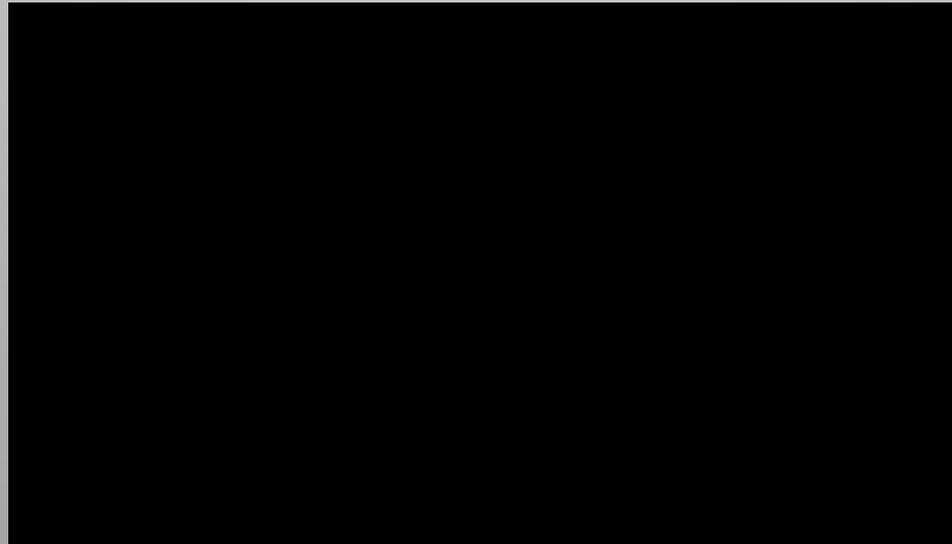


#EntreprendreCulture



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



cress
Le Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

GRAINE DE SOL Lyon (69)

Anne-Laure Guidicelli



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



cress
Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture

GRAINES DE SOL // COOPÉRATIVE D'ACTIVITÉS ET D'EMPLOI

COOPÉRATIVE DÉDIÉE AU SECTEUR DE LA CRÉATION

Etude de faisabilité 2019

POURQUOI LA COOPÉRATIVE ?

Comment soutenir le travail de création et affirmer la nécessité de l'art et la culture dans notre société?

QU'EST-CE QU'ON PROPOSE ?

- UN CADRE JURIDIQUE ET ADMINISTRATIF
avec un statut sécurisant pour l'exercice de son activité

- DU COLLECTIF ET DE LA COOPÉRATION
Pour partager, échanger, favoriser le travail collectif.

- UN ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUEL ET COLLECTIF
spécifique au secteur de la création.

- UNE GOUVERNANCE PARTAGÉE
pour inventer ensemble la structure durable et responsable de demain

POUR QUI?

POUR LES ARTISTES,
LES CRÉATIFS ET LES
PROFESSIONNELS DU
SECTEUR SUR LYON ET
ENVIRONS

Arts visuels
Arts appliqués
Métiers d'Art
Spectacle vivant
Audiovisuel
Ecriture - édition

ET DEMAIN LA COOPÉRATIVE ?



ETUDE DE FAISABILITÉ

Analyse du territoire et des besoins / rencontres des acteurs culturels

STRUCTURATION ET MISE EN VISIBILITÉ

Travail en collectif pour structurer la création de la coopérative

ACCUEIL DES PORTEURS DE PROJET

MERCI

POUR NOUS JOINDRE :

GRAINES DE SOL

Anne-Laure Guidicelli

EMAIL:

anne-laure@grainesdesol.fr

WWW.GRAINESDESOL.FR



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

LE PLATO Romans-sur-Isère (26)

Laure Fortoul et Anne Mino



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
SPECTACLE
VIVANT

AUVERGNE-RHÔNE-ALPES
livre et lecture



cress
Le Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e3ec

Les Substances

AC//RA

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs

ARZUCHI



#EntreprendreCulture



LE PLATO

FABRIQUE DE SPECTACLE

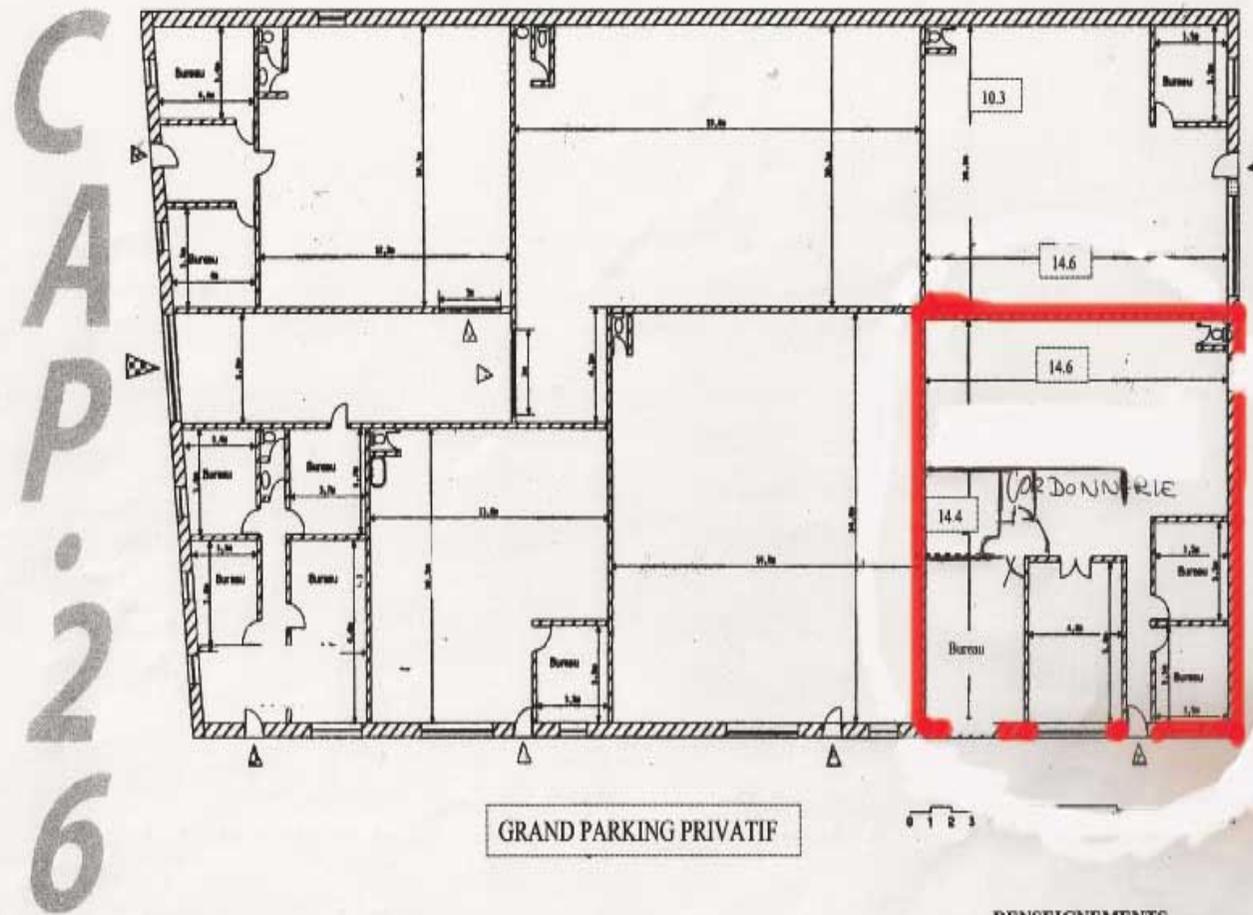
ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE – 21 NOVEMBRE 2019

Le Plato à Romans sur Isère - 26

Depuis Septembre 2013



Plan



13 rue du Clair Vivre
26100 ROMANS
SIRET : 3852281500024
APE : 702 C

RENSEIGNEMENTS

PIERRE CASSASSUCE
TEL & FAX : 04-75-48-54-50
TEL : 06-03-03-40-87
p.cassassuce@wanadoo.fr

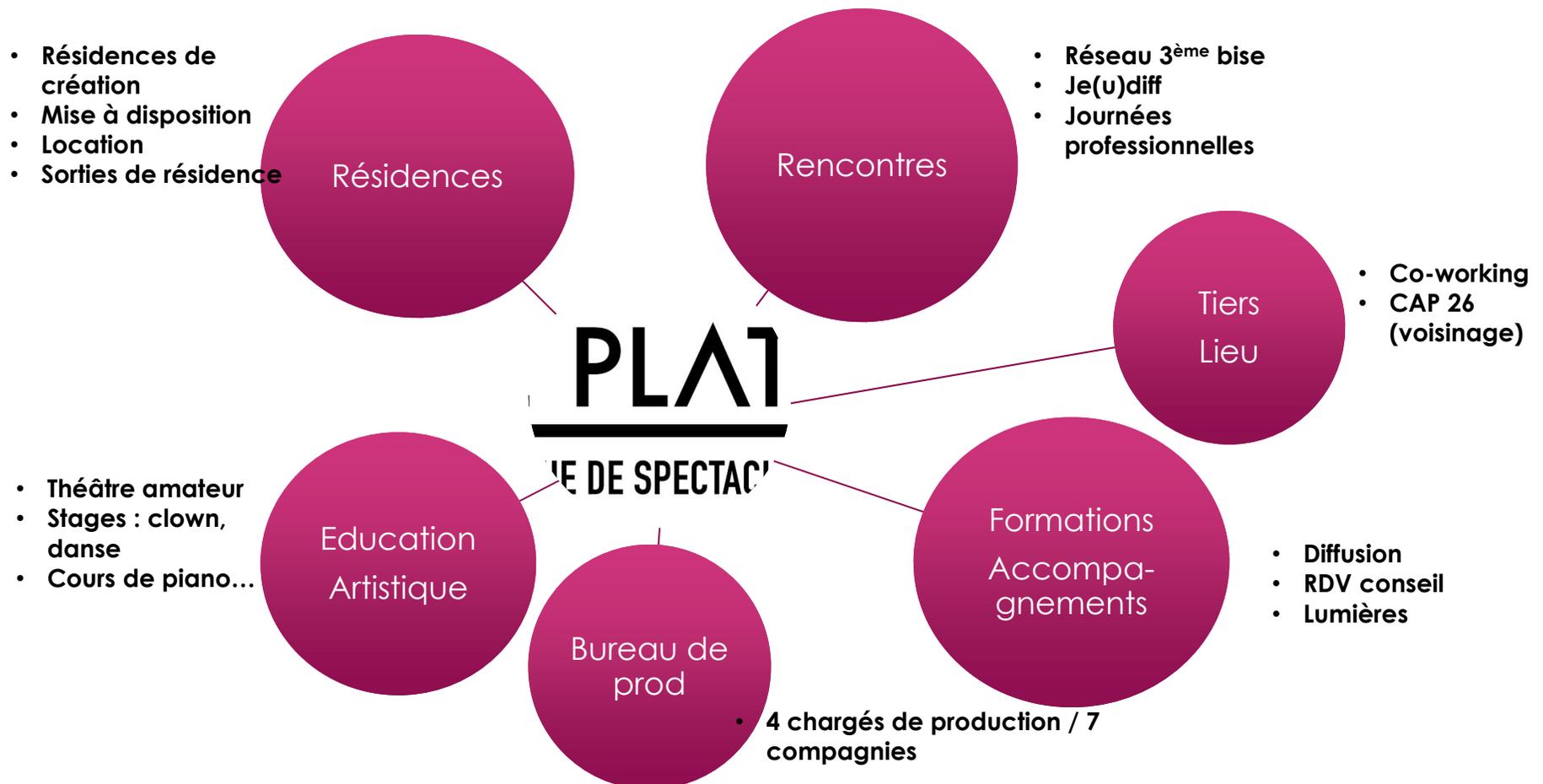
Le Plato – Espaces communs



Le Plato – espace scénique



ACTIVITES



FONCTIONNEMENT

- Subventions
- Comptabilité (GAME)
- Gestion financière :
70% auto financement
30% subventions

ADMINIS-
TRATION

ASSO-
CIATION

- Bureau
- CA

ACCUEIL

- Vie du lieu
- Accueil public
- RDV

PLA1

RESSOURCES
HUMAINES

- Salariés
- Bénévolat
- Stagiaire/Service civique

COMMUNI-
CATION

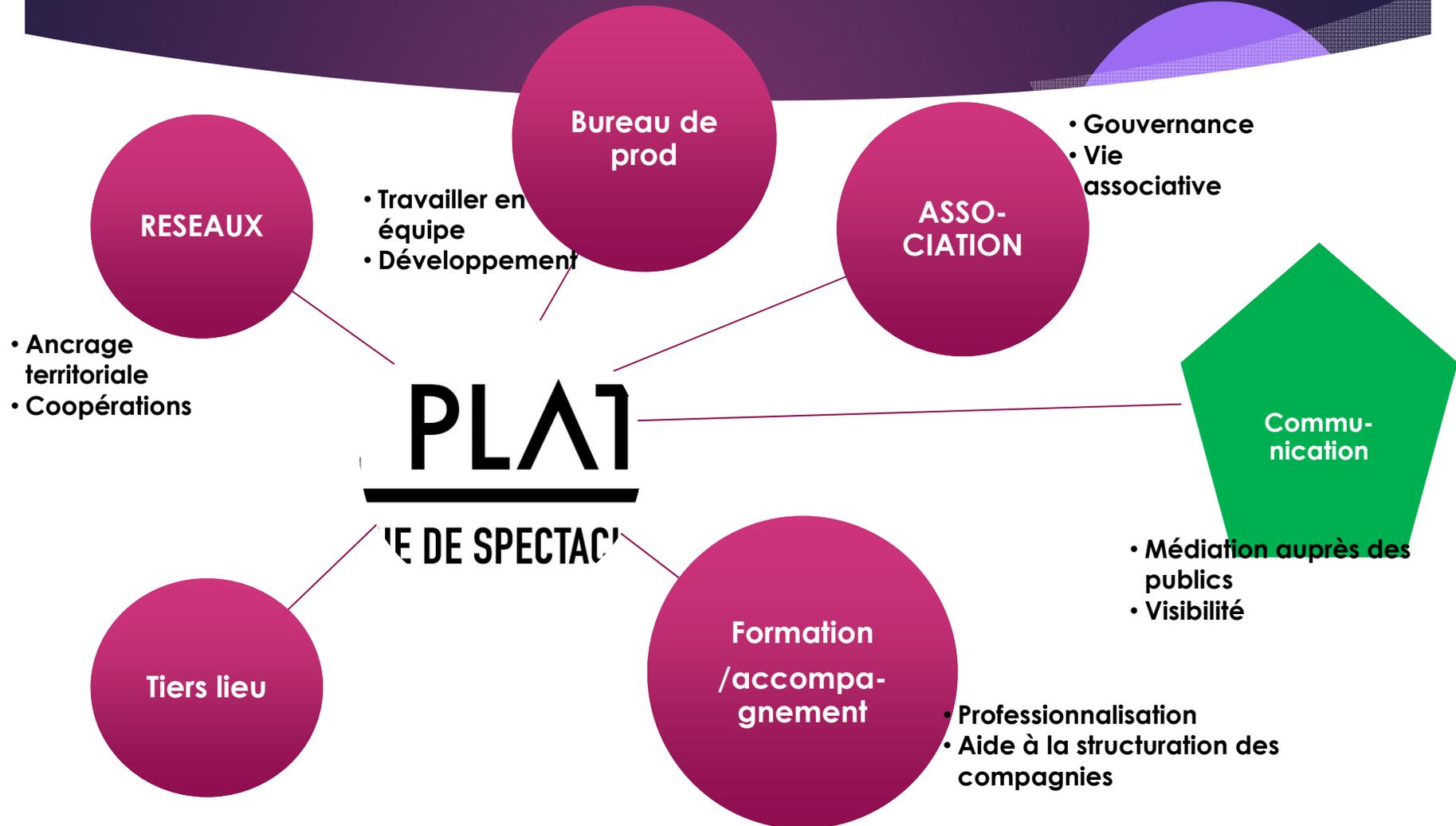
- Site internet
- Facebook
- Photos / flyers
- Presse / radio

VE DE SPECTAC'

GESTION
DU LIEU

- Entretien
- Travaux
- Achats

Projections et enjeux





LE PLATO

FABRIQUE DE SPECTACLE

ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE – 21 NOVEMBRE 2019



ATELIER 5

PROJETS INNOVANTS, PROJETS INSPIRANTS !

SO TICKET/SOCOOP Clermont-Ferrand (63)

Gilles Garrigos



La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

GRAND LYON
la métropole

Auvergne-Rhône-Alpes
SPECTACLE
VIVANT

Auvergne-Rhône-Alpes
livre et lecture



cress
Le Centre Régional
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne Rhône-Alpes

Afdas

e4ec
ÉQUIPEMENT ÉCONOMIQUE
ET SOCIAL

Les Substances

AC//RA
Association pour le
Clermont-Rhône-Alpes

GRAND
BUREAU

Pôle
PIXEL

aremacs
Association pour le
Renouveau des
Associations de
Clermont

ARZUCHI
Association pour le
Renouveau des
Associations de
Clermont



#EntreprendreCulture



SoTicket, solution de billetterie solidaire



À regarder plus tard



Partager

